

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №56 «НАДЕЖДА» г. ОРСКА»

Принято на заседании
Совета педагогов ДОУ
Протокол № 1 от 01.09.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МДОАУ
«ЦРР – д/с № 56» г. Орска»
_____/Г.В.Золотоверхова/
Приказ № 85 от 01.09.2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

социально-гуманитарной направленности

по освоению курса формирования

коммуникативных навыков у детей дошкольного

возраста

«Азбука общения»

Срок реализации с 01.09.2022 г. по 31.08.2023 г.

Программа составлена: Налезинской О.В.,

педагогом – психологом

Орск, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
1.Целевой раздел Программы.	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста 3-7лет	4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы (промежуточная аттестация)	8
2. Содержательный раздел Программы	12
2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	12
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (перспективное и тематическое планирование по возрастам)	17
2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	26
3. Организационный раздел Программы	26
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы	26
3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	29
3.3. График реализации программы	31
3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	31
3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	32
Приложение	33

I. Целевой раздел.

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Азбука общения» социально-педагогической направленности разработана в соответствии в соответствии:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196" Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196"
- Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказом Министерства образования и науки России №1155 от 17.10.2013№1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «О утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

«Азбука общения» - это практический курс направленности обучения учащихся дошкольного (от 2 до 7 лет) возраста.

Дополнительная образовательная услуга, предоставляемая учреждением на платной основе. Программа базируется на положениях, представленных в комплексной программе «Азбука общения. Основы коммуникации» Л.М. Шипициной, О.В Заширинской, А.П.Вороновой, Т.А Ниловой. Направлена программа на создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; формирование общей культуры учащихся.

Форма обучения - очная, подгрупповая. Форма организации - объединение, основная организационная форма учащихся - занятие.

Принципы формирования группы предполагают, что:

-разница в возрасте учащихся не должна превышать один год;

-число участников группы 8-10 учащихся;

-в группу включаются учащиеся с разными эмоционально-личностными и волевыми проблемами (замкнутые и гиперактивные, самоуверенные и пугливые, возбудимые и рассеянные и т.д.);
 -интеллектуальные показатели всех учащихся примерно равны.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель: формирование у учащихся 2-6 лет социальных контактов и развитие способности к совместным действиям в быту и игровой деятельности.

Основные задачи:

- ▣ Обучение учащихся пониманию себя и умению «быть в мире с собой».
- ▣ Воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства понимания и потребности в общении, развитие у учащихся навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания.
- ▣ Формирование у учащихся умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) — средствами человеческого общения.
- ▣ Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
- ▣ Развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формирование доверия к собеседнику.
- ▣ Выработка у учащихся положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.
- ▣ Обучение учащихся речевым средствам общения.
- ▣ Коррекция у учащихся нежелательных черт характера и поведения.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание дополнительной общеразвивающей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и выстроено в соответствии с *принципами:*

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы обучающихся в различных видах деятельности;
- приобщение учащихся к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста 2-7 лет

Возрастные особенности усвоения программного материала учащимися.

Параметры	Показатели развития детей в возрасте				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Мышление	Обладают наглядно-	На основе наглядно-	Ведущую роль играет	Наглядно-образное, начинает	На основе наглядно-

	действенным мышлением, т.е. при решении каких-либо задач и ситуаций малыши оперируют с помощью материальных предметов в наглядно воспринимаемой ситуации.	действенного формируется наглядно-образное мышление, т.е. происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».	наглядно-образное мышление. Развитие способности выстраивать умозаключения.	формироваться образно-схематическое мышление. Развивается соподчинение мотивов.	образного мышления у дошкольников развиваются элементы логического мышления.
Речь	Словосочетаниями, понимает глаголы	Формирование связной речи, начинает понимать прилагательные	Более широкое использование речи как средства общения. Окончание формирования активной речи. Ребенок учится излагать мысли. Главный вопрос – «почему?»	Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.	Развитие внутренней речи.
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память произвольные	Внимание и память произвольные. Память характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание.	Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к ним сохраняется. Но развивается устойчивость и возможность произвольного переключения внимания, развиваться произвольное запоминание в игре.	Развитие целенаправленного запоминания, наблюдается переход от произвольного внимания к произвольному. Развивается самоинструментирование, которое помогает ребенку заранее организовать свое внимание на предстоящей деятельности.	Начало формирования произвольности, как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту.	Сохраняется высокая чувствительность к дискомфорту	Уменьшается чувствительность к физическому дискомфорту. Ребенок становится более вынослив физически и психологически	Уменьшение чувствительности к дискомфорту.	Индивидуально, у большинства низкая.

			и. Снижается утомляемость.		
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их внутреннее устройство.	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначение.	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые. Детей начинают интересоваться причины и следствия явлений.	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые. Нравственные нормы. Сфера взаимоотношений между людьми.	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями.
Способ познания	Манипулирование предметами, их разбирание	Экспериментирование, конструирование	Рассказы взрослого, экспериментирование	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование.	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками.
Условия успешности ребенка	Разнообразие развивающей среды, в которой пребывает ребенок.	Развивающая среда и партнёрские отношения со взрослыми.	Кругозор взрослого, его стремление удовлетворять познавательный интерес ребенка, содержательно отвечать на все вопросы. Хорошо развитая речь ребенка.	Собственный широкий кругозор ребенка, хорошо развитая речь.	Собственный широкий кругозор, умение в чем-либо.
Форма общения	Ситуативно-личностное, т.е. вступает в общение при возникновении потребности, как реакции на ситуацию.	Ситуативно-деловое.	Внеситуативно-деловое.	Внеситуативно-деловое и внеситуативно-личностное.	Внеситуативно-личностное.
Отношения со сверстниками	Мало интересны	Мало интересны, но дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников.	Появляется интерес к сверстникам как к партнерам по игре. Начинают складываться предпочтения по половому признаку.	Появляется познавательная мотивация в общении, стремление поделиться со сверстниками своими знаниями и впечатлениями. Углубление интереса как к партнеру по играм.	Сверстник – это собеседник, партнер по деятельности.
Отношения со	Взрослый для ребенка этого	Взрослый для ребенка этого	Взрослый для ребенка как	Взрослый для ребенка является	Взрослый для ребенка –

взрослыми	возраста источник защиты, ласки и помощи.	возраста источник способов деятельности, партнёр по игре и творчеству.	источник информации.	источником информации, собеседником.	источник эмоциональной поддержки.
Наличие конфликтов	Со взрослыми («Я – сам»)	Со взрослыми (как продолжение «Я – сам»)	Отсутствуют	Представления ребенка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более четко.	К 7 годам – мотивационно-потребностный кризис. Стремление к смене социальной роли. Принятие роли школьника.
Эмоции	Сильной модальности, ярко выражены проявления всех переживаний. Резкие переходы из одного состояния в другое.	Сильной модальности, резкие переключения.	Фон настроения выравнивается, становится более стабильным.	Преобладание ровного оптимистического настроения. Ребенок может различать весь спектр человеческих эмоций. Формируются «высшие чувства».	Эмоции регулирует. Развиваются «высшие чувства».
Игровая деятельность	Предметно-манипулятивная. Игра «рядом» со сверстником, но не «вместе».	Партнерская со взрослыми, индивидуальна с игрушками, появляется самостоятельное игровое действие.	Коллективная: дети стремятся к партнерству в играх со сверстниками. Используется ролевой диалог, создается игровая ситуация. Игровые объединения становятся устойчивыми.	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения.	Длительные игровые объединения; умение согласовывать своё поведение в соответствии с ролью.

1.2. Планируемые результаты освоения учащимися программы

Особенности развития навыков общения как со взрослыми, так и со сверстниками определяются нами на основании результатов сбора информации об учащемся:

- 1) углубленного наблюдения за поведением ребенка,
- 2) беседы с педагогами и родителями,
- 3) анализа результатов выполнения тестовых заданий.

Обследование учащегося проводится с письменного согласия родителей на основании Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ ст.44 п.6.

Цель – изучить процесс достижения детьми 2-7 лет планируемых итоговых результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы «Азбука общения» развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Содержание определяют мониторинговые индикаторы, в качестве которых выступают промежуточные и итоговые планируемые результаты, обозначенные в разделе 1.2. данной программы.

Диагностические материалы представлены в следующей таблице:

Показатель развития психических процессов	Методика, тест		
	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Развитие коммуникативных навыков (реальное общение между детьми в группах).	Наблюдение. социометрическое исследование	Наблюдение. «Секрет» социометрическое исследование	Наблюдение. «Дерево» модиф.Понаморевой
Развитие притязаний и самооценки (личностные качества).	Наблюдение за развитием ребенка	«Лесенка» Сенько (Щур В). «Два дома».	Тест «Самоконтроль». «Несуществующее животное» Н.С. Друкаревич.
Эмоциональное состояние.	Наблюдение за психоэмоциональным состоянием	Цветовой тест «Люшера»; (модифицированный вариант Дорофеевой Э.Т.)	Цветовой тест «Люшера». «Несуществующее животное» «Дом. Дерево. Человек.» Дж. Бак
Уровни общения со взрослыми.	Ведение листа адаптации за ребенком	Наблюдение. Методика «Определение ведущей деятельности ребенка». М.И. Лисина.	Наблюдение. Методика «Определение ведущей деятельности ребенка». М.И. Лисина.

Форма и процедура мониторинга. Организация мониторинговой процедуры предполагает участие педагога-психолога и педагогов (воспитателя) учреждения.

Периодичность мониторинга – три раза в год (сентябрь, декабрь, май).

В начале учебного года по результатам мониторинга определяется зона образовательных потребностей каждого воспитанника: высокому уровню соответствует зона повышенных образовательных потребностей, среднему уровню – зона базовых образовательных потребностей, низкому и низшему – зона риска. Соответственно осуществляется планирование образовательного процесса на основе интегрирования образовательных областей с учетом его индивидуализации.

В середине учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей учащихся, и корректируется программа с учетом уровня ее освоения учащимся.

В конце учебного года делаются выводы о степени удовлетворения образовательных потребностей учащихся и о достижении положительной динамики самих образовательных потребностей.

Результаты изучения оформляются в следующей таблице:

Динамика развития психических процессов учащихся при освоении программного материала дополнительной общеразвивающей программы «Азбука общения».

Дата проведения _____ 202_ г
 Группа № _____ (_____)_
 Педагог-психолог: _____
 Воспитатели: _____

№	ФИ ребенка	Развитие коммуникативных навыков (реальное общение между)	Развитие притязаний и самооценки (личностные качества)	'Эмоциональное состояние	Уровни общения со взрослыми	Суммарный уровень
1						
2						
3						
4						
5						
	Итого					

Сводная оценка по группе оформляется в таблице № _____:

Освоение детьми группы № _____ (_____)

программного материала дополнительной общеразвивающей программы «Азбука общения».

Уровни	Высокий	Средний	Низкий	Низший
Количество учащихся				
Показатели %				

Выводы:

Промежуточные результаты

2-3 года

Дети становятся самостоятельнее, развивается предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, развиваются действия соотносящие и орудийные, продолжает развиваться понимание речи, формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

3-4 года

Трехлетний ребенок — неутомимый деятель, до трех с половиной лет ребенок переживает так называемый кризис трех лет. В присутствии наказывающих дети беспокойно сбегают, а позже вымещают агрессию на товарищах по играм. С удовольствием

будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать, в то же время он еще не готов выслушивать долгие рассказы о том, что он не может непосредственно воспринимать. Интерес к средствам и способам практических действий создает в этом возрасте уникальные возможности для становления ручной умелости. Мышление детей старше трех лет носит нагляднообразный характер. Сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребенка в данный момент. Слушать рассказ педагога они могут в пределах 5 минут, яркость и непосредственность эмоций, легкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Развиваются память и внимание, могут запомнить 34 слова и 5-6 названий предметов, способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

4-5 лет

Речь учащегося, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится внеситуативной.

В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, объяснять.

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Может участвовать в планировании действий, договариваться, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей.

Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры.

Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).

Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

5-6 лет

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь учащегося становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение детского спектакля и т.д.)

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или

несогласие с ответом товарища.

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

6-7 лет

Учащийся адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстником, в зависимости от ситуации.

Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

Итоговые результаты

Коммуникативные результаты:

- учащийся хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми.

Регулятивные результаты:

- умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- учащийся может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям в разных видах деятельности.

Познавательные результаты:

- учащийся способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания;
- обладает элементарными представлениями из области математики, природы, истории и т.п., знаком с литературой.

Личностные результаты:

- учащийся проявляет инициативность, самостоятельность;
- уверен в своих силах, обладает чувством собственного достоинства;
- инициативный и самостоятельный;
- способен договариваться, сопереживать, разрешать конфликты;
- развиты моторика, воображение, фантазия, творческие способности.

Предметные результаты:

- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Развивающие занятия дополнительной общеразвивающей программы «Азбука общения» имеют четко зафиксированное количество и разделение материала по разделам. Организация занятий предполагается во второй половине дня и определяются согласно требованиям СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Продолжительность одного занятия соответствует возрастным особенностям учащихся и составляет: для детей 2-3 лет - 10 мин, 3-4 лет - 15 мин, 4-5 лет - 20 мин, 5-6 лет - 25 минут, 6-7 лет - 30 минут. Развивающие занятия осуществляются педагогом-психологом, прошедшим специальную подготовку (владение технологиями арттерапии). Образовательная деятельность учащихся в условиях объединения имеет свою структуру.

Вводная часть (5-10 мин). Включает разминки, игры-приветствия. Направлена на то, чтобы сбросить инертность физического и психического самочувствия, поднять мышечный тонус, повысить внимание и интерес детей к занятию, настроить на активную работу и контакт друг с другом. Основная часть (10-30 мин). Формирование новых и совершенствование ранее приобретенных навыков с помощью упражнений, игр, этюдов, поведенческих тренингов.

Заключительная часть (5 мин). Задания и упражнения на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Подведение итогов.

Структура образовательной деятельности

Этапы.	Задачи образовательной деятельности детей	
	развивающей направленности	обучающей направленности
1. Этап	Ориентировочный	
	<ul style="list-style-type: none"> - сплочение группы; - раскрепощение участников; - установление доверительных отношений между детьми и психологом; - снятие негативного настроения. 	<ul style="list-style-type: none"> - нормализация мышечного тонуса; - настрой на занятие
2. Этап	Развивающий	
	<ul style="list-style-type: none"> - снятие мышечных зажимов, развитие чувства собственного тела; - снижение психоэмоционального напряжения, тревожности; - развитие навыков сотрудничества, взаимной эмпатии; - развитие мимики, пантомимики; - развитие эмоциональной произвольности в коммуникативной сфере; - развитие психических процессов; 	<ul style="list-style-type: none"> - формируются новые навыки: поведения, взаимодействия, общения; - совершенствуются ранее приобретенные навыки поведения, общения взаимодействия; - развитие самоконтроля; - развитие адекватной самооценки

3. Этап	Заключительный	
	<ul style="list-style-type: none"> - подведение итогов (получение обратной связи); - закрепление полученных 	-релаксация

Работа по развитию позитивной мотивации и повышению самооценки происходит на каждом занятии, психолог задает модель оценки себя, поддерживает учащихся. По итогам занятий родителям даются рекомендации, которые связаны с положительной оценкой даже минимальных успехов ребенка, с изменением поведения самого взрослого и его отношения к своему ребенку. Освоение программного материала учащимися предполагается в рамках занятия.

Форма организации предполагает индивидуальное выполнение и подгрупповое (от 2 до 10 человек) взаимодействие.

В качестве основного метода изучения программы для учащихся дошкольного возраста используется главный метод теории развивающего обучения - метод сопереживания ситуации.

Метод сопереживания рассчитан на использование способности, не только анализировать, но и чувствовать все, что происходит с ребенком. Он помогает точнее объяснить, а главное - прогнозировать поведение ребенка в той или иной конкретной жизненной ситуации.

Центральным моментом в обучении по методу сопереживания для педагогов и родителей является способность поставить себя на место ребенка вне зависимости от его возраста и в любой обстановке, а затем проанализировать собственную реакцию - чувства, мысли, возможное поведение.

Для донесения материала используются следующие методы:

Группа	Методы и приемы
Наглядные	<p>Демонстрация способов поведения и выполнение различных упражнений.</p> <p>Показ фотографий, рисунков, плакатов, игрушек.</p> <p>Рассматривание.</p> <p>ИКТ. Просмотр видеосюжетов, мультипликационных фильмов.</p> <p>Жест, как зрительный ориентир.</p> <p>Мимическое и пантомимическое самовыражение.</p>
Словесные	<p>Рассказ.</p> <p>Беседа (этические беседы).</p> <p>Объяснение. Разъяснения.</p> <p>Чтение литературных произведений.</p> <p>Игра-приветствие.</p> <p>Сравнение, замечание, указание, распоряжение.</p> <p>Команды, подсчет.</p> <p>Звуковые ориентиры (голос, хлопки в ладоши, звон колокольчика).</p> <p>Анализ.</p> <p>Рефлексия</p>

Практические	Игра: дидактическая, сюжетно-ролевая, настольная, подвижная и др. Игры на сотрудничество. Моделирование ситуаций. Рольевое проигрывание проблемных ситуаций. Самостоятельная организация игр (в том числе в сюжетно-ролевых трах. играх-драматизациях, музыкально-двигательных импровизациях и др.) Упражнения.
	Этюды, мини-тренинги, совместное выполнение упражнений. Эксперимент. 1Наблюдение. ИКТ (интерактивный стол, компьютерная мышь). Рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд. Конкурсы, эстафеты и соревнования.
Релаксационные	Игры на развитие тактильных ощущений. Игры-релаксации. Релаксационные упражнения. Ароматерапия. Дыхательная гимнастика Игры с песком.
Методы, сопровождения педагогов, родителей	Беседа. Консультация. Открытые просмотры. Родительский клуб. Совместные игры. Досуги и праздники. Интерактивное общение. Мастер-класс. Рефлексия. Игровые упражнения.

Коррекция поведения построена на элиминации дисфункций правого полушария с помощью кинезиологических упражнений и элементов арттерапии: куклотерапия, изотерапия, сказкотерапии, работы с образом, игры с песком.

Для реализации образовательных и развивающих задач ведущими технологиями выступают:

Технологии	Обоснование
Игровая	Направлена на формирование тех сторон психики, от которых впоследствии будет зависеть успешность социальной практики учащегося, создание базиса для новой ведущей деятельности и учебной.
Арттерапия	Направлена на освоение учащимся способов реализации творческих инициатив, расширение спектра альтернативных реакций и представлений об окружающем.
Изотерапия Имаготерапия Сказкотерапия	Направлена на освоение учащимся способов самовыражения, освобождения от конфликтов и сильных переживаний, моделирования взаимоотношений; Направлена на создание образов, которые выступают эталонами поведения и внутренними контролерами соблюдения норм;

Песочная терапия	<p>Направлена на создание условий, позволяющих учащимся самостоятельно или совместно со взрослым развивать адаптивные навыки. совершенствовать способы взаимодействия с окружающим миром, а также обучения, диагностики и коррекции;</p> <p>Направлена на создание естественной стимулирующей среды, в которой учащийся чувствует себя комфортно и защищено, проявляя творческую активность.</p>
-------------------------	--

Программа «Азбука общения» для каждого возраста детей реализуется в несколько этапов:

Этап обучения	Методы	Задачи обучения
<p>Этап начального обучения</p> <p>Разделы: «Мир познания», «Языки общения», «В царстве песка».</p> <p>Цель: дать первоначальные представления о возможности выражать свои и понимать чужие потребности, чувства с помощью различных вербальных и невербальных</p>	<p>Игры для начального обучения, метод «сопереживания ситуации», приемы игровой терапии, арттерапия, в т.ч. игровая песочная терапия куклотерапия (марионетки).</p>	<p>Дать детям представление о связи и взаимозависимости человека, животных и растительного мира, об особенностях общения человека с окружающим миром; Дать представления о различных средствах и способах коммуникации с окружающим внешним миром, показать значение</p>
<p>Этап основного развития.</p> <p>Разделы: «Тайна моего «Я», «Этот странный взрослый мир», «Как мы видим друг друга», «Умение владеть собой».</p> <p>Цель: Формирование доброты, чуткости, доброжелательности, соучастия и сотрудничества в процессе общения</p>	<p>Беседы: «Кто такой «Я», «Я сам», «Я хочу»; творческие игры «Угадай кто это?», «Кто здесь кто?», «Я волшебник», «Я люблю»; дидактические и пальчиковые игры, этюды и упражнения на осознание мышечных и эмоциональных ощущений.</p>	<p>1. Учить видеть и понимать себя, осознавать то, что хорошо думать и говорить о себе- это проявление чувства собственного достоинства. Формировать способность оценивать свои поступки, чувства; умение отражать их художественными (в рисунке, словом) и выразительными (жесты, мимика, пантомима)</p>
	<p>Беседы: «Семейное фото», «Чем можно порадовать маму». Профессии родителей», «Как поступить?», «Как вести себя, если..?» Тренинг поведения: «Как поступить, если взрослый предлагает с ним пойти», «В магазине», «Что делать, когда потерялся», «На улице» и др. Обсуждение и составление рассказов из личного опыта:</p>	<p>2. Дать детям представление о нравственном поведении, которое необходимо во взаимоотношениях между взрослыми людьми. Научить понимать окружающих взрослых в духе добра, уважения, доверия, взаимопонимания и взаимопомощи, воспитывать заботливое отношение к ним.</p>

	Игры-приветствия: «Здравствуй друг», «В нашей группе мною маленьких ребят» и др. Дидактические игры, подвижные игры на сотрудничество «По кочкам», «Кошкин дом», «Дом» и др. Чтение рассказов о друзьях и дружбе, этюды, тренинговые Релаксационные упражнения «Разговор с лесом», «Что рассказало море», «На берегу», «Отдыхаем» и др. Беседы «Как поступить», «Что сложнее всего?», «Нельзя и надо» и др. Этюды «Стыдно», «Гроза». Сюжетные игры, Чтение художественных произведений.	3. Учить обращать внимание ребенка на индивидуальные особенности своих сверстников и выражать свое мнение о них; воспитывать умение общаться друг с другом, несмотря на разницу желаний, и возможностей детей. Развивать умение сотрудничать и 4. Научить контролировать свое поведение и управлять им с учетом моральных норм общения между людьми.
Этап закрепительный Разделы: «Фантазия характеров», «Культура общения», «Мальчик и девочка». Цель: развивать чувство ответственности за свои поступки, требовательность по отношению к себе формировать правильную самооценку.	Чтение художественных произведений, этические беседы. Этюды и упражнения. Дидактические, подвижные, ролевые игры. Конкурсы. Просмотр и обсуждение мультфильмов. Рисование.	Закрепление пройденного материала. Продолжить развивать умение определять и сравнивать основные черты характера у людей; на основе полученных знаний строить свое поведение в общении друг с другом. Закрепить представления о различных формах вежливого общения познакомить с правилами этикета.
Контрольный	Тесты. Проективные методики «Дерево», «Моя семья», «Несуществующее животное» и др. Песочная	Анализ результатов обучения

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (перспективное и тематическое планирование по возрастам)

Материал Программы построен так, чтобы его можно было использовать в индивидуальных и групповых занятиях с обучающимися.

Цель проведения занятий — создание игровой ситуации, стимулирующей активность учащихся, побуждающей их к сближению друг с другом, с окружающими взрослыми

Тематическое планирование по программе

ОБЗОР ПРОГРАММЫ

Разделы.	Темы занятий	Количество занятий.				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6 лет и более
1. Мир познания (единство с природой).	1. Времена года (общение с природой)	1	1		2	2
	2. У природы нет плохой погоды (общение с внешним миром)	1	1	2	2	2
	3. Мой ласковый и нежный зверь (общение с животными)	1	1	2	2	2
	4. Мои зеленые друзья (общение с растениями)	1	1	2	2	2
2. Языки общения. Навыки общения с внешним миром.	1. Мои умные помощники (глаза, уши, рот, нос, руки)	1	1	2	2	2
	2. Как я помню то, что помню (что мы помним друг о друге)	1	1	2	2	2
	3. Язык жестов и движений	1	1	2	2	2
	4. Язык чувств (наши эмоции)	1	1	2	2	3
3. Тайна моего «Я» (формирование образа Я»).	1. Кто такой "Я" (мой автопортрет)	1	1	2	2	2
	2. Я сам (ощущение собственной значимости)	1	1	2	2	2
	3. Я хочу (мои чувства и желания)	1	1	2	2	2
4. В царстве песка. групповая песочная игротерапия)	1. Что спрятано в песке? Ритуал входа (сухой мокрый речной песок)	1	1	2	2	2
	2. Город на песке (работа в команде с мокрым речным песком)	1	1	2	2	2
	3. Я пеку, пеку, пеку (кинетический песок)	1	1	2	2	2
	4. Дождик для художников (рисование кинетическим песком)	1	1	2	2	2
5. Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со простым)	1. Никого роднее мамы в целом мире нет (общение с самым близким человеком)	1	1	2	2	2
	2. Дружная семья (взаимоотношение с родными)	1	1	2	2	3
	3. Все профессии важны (уважение к старшим)	1	1	2	2	2
	4. Я должен спросить у мамы (формирование послушания)	1	1	2	2	2
	5. Как мы ходили в магазин (поведение и общение в общественных местах)	1	1	2	2	3

	6. На у лице (поведение и общение в транспорте)	1	1	2	2	3
6 Как мы видим друг друга, (формирование потребности в общении со сверстниками)	1. Я и другой мы разные) умение общаться)	1	1	2	2	2
	2. Дружба (давай никогда не ссориться)	1	1	2	2	3
	3 День рождения (как принимать гостей, подарки, веселиться)	1	1	2	2	2
	4 Мы улыбаемся (от улыбки станет веет светлей)	1	1	2	2	2
7 Фантазия характеров (в игре, в отношениях формируется характер).	1. Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и плохие поступки)	1	1	2	2	2
	2. Давай никогда не ссориться (мое поведение в трудных ситуациях)	1	1	2	2	3
	3. Тема: «Дурные привычки»	1	1	2	2	2
8. Умение владеть собой (желаемое возможное)	4. Умси расслабиться.	1	1	2	2	2
	2. Будь внимателен (развитие внимания)	1	1	2	2	2
	3 Как поступить? (умей контролировать свои поступки)	1	1	2	2	2
	4. Не хочу быть плохим (формирование понятий «нельзя» и «пало»)	1	1	2	2	2
9. Культура общения (пикет)	1. Секрет волшебных слов (приветствие, благодарность)	1	1	2	2	3
	2. Давай пот сворим (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	1	1	2	2	3
	3. Телефон (правила общения по телефону)	1	1	2	2	3
	4. Напиши мне письмо (знакомство с письменным обращением)	1	1	2	2	3
	5. За столом (правила хорошего тона)	1	1	2	2	3
10. Мальчик и девочка (он- папа,	1. Внешность (внешний облик мальчика и девочки)	1	1	2	2	2
	2. Маленькие рыцари и дамы (формирование мужественности и женственности)	1	1	2	2	2
	3. Дружба мальчиков и девочек (культура общения полов)	1	1	2	2	3

	4. Играем вместе (обучение совместной деятельности мальчиков и девочек)	1	1	2	2	3
ИТОГО:		43	43	85	85	85

Содержание разделов программы по возрастным группам

Содержание предлагаемых разделов предусматривает обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного развития процесса общения.

Раздел/Цель	Вырабатываемые навыки.			
	Третий год жизни	Четвертый год	Пятый год жизни.	Шестой год жизни и седьмой
<p><i>Раздел 1. «Мир познания».</i></p> <p><i>Цель.</i> Дать детям представления о связи и взаимозависимости человека, животных и растительного мира, особенностях общения человека с окружающим миром; развивать образное мышление.</p>	Уметь подражать характерным жестам и движениям. осанке, позе, эмоциональным реакциям, животных и видеть аналогии у человека.	Знать, чем человек отличается от животных и растений; Чувствовать природу, которая может определять наше настроение, поведение. Наблюдать и уметь заботиться о животных и растениях;	Правильно определять времена года, чувствовать радость и грусть в зависимости от хорошей и плохой погоды. Уметь наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них. Определять по позе, жестам, эмоциям настроения и чувства животных.	Правильно определять времена года, чувствовать радость и грусть в зависимости от хорошей и плохой погоды. Уметь наблюдать за животными, играть с ними, заботиться о них. Определять по позе, жестам, эмоциям настроения и чувства животных.
	Эффективность. Полученные знания позволят подвести ребенка к пониманию того, как важно любить окружающую природу, чувствовать и, заботиться о ней, учиться у нее доброте, чуткости, бескорыстию и умению перенести вес хорошее в общение с людьми.			
<p><i>Раздел 2.</i> <i>«Языки общения».</i></p> <p><i>Цель.</i> Дать детям представление о различных средствах и способах коммуникации с окружающим внешним миром, показать значение органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения.</p>	Учиться запоминать наиболее значимую информацию о своих родных и друзьях, необходимую для нормальных взаимоотношений. Получить начальные знания о культуре жеста, возможности выразить свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы, эмоций.	Знать, для чего в разных ситуациях нужны глаза, уши, нос, рот, руки. Учиться эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а также выражать собственные чувства.	Узнавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение, эмоциональное состояние собеседника. Учиться правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства. Учиться запоминать наиболее значимую информацию о своих родных и друзьях, необходимую для нормальных взаимоотношений. Учиться по выражению лица и тела, жестам, эмоциям понимать своего собеседника. Учиться правильной осанке, жестикуляции при общении.	Узнавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение, эмоциональное состояние собеседника. Учиться правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства. Учиться по выражению лица и тела, жестам, эмоциям понимать своего собеседника. Учиться правильной осанке, жестикуляции при общении.

	<p>Эффективность. Полученные знания позволяют дать ребенку первоначальные представления о возможности выражать свои потребности, чувства с помощью различных вербальных и невербальных средств коммуникации, а также дают возможность познакомить ребенка с тем, как можно видеть и понимать себя и других в процессе общения.</p>			
<p>Раздел 3. «Тайна моего Я». Цель. Учить детей видеть и понимать себя, осознавать то, что хорошо думать и говорить о себе - это проявление чувства собственного достоинства; - формирование у детей способность оценивать свои поступки, чувства; умение отражать их художественными (в рисунке, словом) и выразительными (жесты, мимика, движения) средствами.</p>	<p>Различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол).</p>	<p>Средствами пантомимики передавать свои чувства, черты характера. Называть свои желания и чувства.</p>	<p>Различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол). Описывать свои желания и чувства. Средствами пантомимики передавать свои чувства, желания, черты характера. Осознавать свои собственные мышечные и эмоциональные ощущения.</p>	<p>Понимание собственного «Я», своей индивидуальности. Умение радоваться удаче, успеху, игрушке, развлечению. Установка «нельзя» и «надо»: Самостоятельность.</p>
<p>Раздел 4. «В царстве песка» Цель. повеление и управлять им с учетом моральных норм общения между людьми.</p>	<p>Различать свойства песка и строительные возможности. Освоение способов создания образов из песка.</p>	<p>Контролировать свое поведение в общении с окружающими людьми. Расширение поведенческого репертуара в общении со сверстниками.</p>	<p>Навыки работы с разными видами песка: речным, кинетическим, кварцевым. Различать свойства песка. Владение игровыми правилами</p>	<p>Уметь договариваться со сверстниками по команде, корректировать свое поведение в коллективной игре. окружающими людьми -преодолевать отрицательные черты характера.</p>
	<p>Эффективность. песок вызывает положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями, что помогает снизить психофизическое напряжение, развивает положительное мировосприятие. Повышает самооценку. Полученные знания и умения расширят способы создания изображения из кварцевого песка, вариативности создания конструкции из речного или кинетического песка.</p>			

<p>Раздел 5. «Умение владеть собой».</p> <p>Цель. Научить детей контролировать свое поведение и управлять им при общении между людьми</p>	<p>Владеть простейшими игровыми приемами произвольного напряжения и расслабления;</p>	<p>Научатся сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации; -контролировать свое поведение</p>	<p>Владеть игровыми приемами произвольного расслабления; -сосредотачиваться на зрительной и слуховой информации. адекватно реагировать на нее..</p>	<p>Дети должны уметь: -произвольно входить в состояние покоя; -уметь сосредотачиваться и удерживать внимание в течении заданного времени; -оценивать и (в случае необходимости) изменять свое поведение процессе общения со взрослыми.</p>
---	---	---	---	--

<p><i>Раздел 6. «Как мы видим друг друга».</i> <i>Цель.</i> Учить обращать внимание ребенка на индивидуальные особенности своих сверстников и выражать свое мнение о них; воспитывать умение общаться друг с другом, несмотря на разницу желаний, и возможностей детей; развивать умение сотрудничать и сопереживать, оказывать заботу и внимание в отношениях друг к другу; учить переживать положительные эмоциональные состояния от общения с другими детьми и использовать изобразительные средства для выражения своего положительного эмоционального отношения.</p>	<p>дети должны: научиться применять полученные навыки общения в игровых и жизненных ситуациях; - уметь радоваться самому и пытаться понять чувство радости других; - воспитывать в себе потребность в общении со сверстниками; - представлять себе, что такое «иметь друзей», а также свою роль в семье (сын, дочка, внук, внучка).</p>	<p>Дети учатся определять по выражению лица чувство радости и веселое настроение, отличать положительное эмоциональное состояние от других эмоциональных состояний, радоваться за других и вместе с другими, выражать чувство сопереживания при общении с друзьями.</p>	<p>- воспитывать в себе потребность в общении со сверстниками; - представлять себе, что такое «иметь друзей», а также свою роль в семье - выделить индивидуальных особенностей сверстников не только по их внешнему виду, но и по поведению, характеру общения; - умение участвовать в совместной игре с другими детьми, вести себя адекватно в обществе детей и взрослых; - использования основных форм речевой общения. умения вести короткие диалоги в ситуации творческой и игрового общения.</p>	<p><i>Вырабатываемые навыки:</i> -выделение индивидуальных особенностей сверстников не только по их внешнему виду, но и поведению, характеру общения; -умение участвовать в совместной игре с другими детьми, вести себя адекватно в обществе детей и взрослых; -оказание помощи другим детям в грудной ситуации; -способности поделиться игрушками, сладостями с друзьями: -умение уступать сверстникам. замечать и останавливать другого ребенка, если он делает что-то плохое, радоваться успехам друзей, быть благодарным за проявленные заботу и внимание; -использования основных форм речевого общения, умение вести короткие диалоги в ситуации творческого и игрового общения;</p>
---	---	---	--	---

Полученные знания помогут проявлять свои возможности при общении с партнерами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности.

2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

В основе новой концепции взаимодействия семьи и дошкольного учреждения лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. Важным условием является установление доверительного контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей и педагога.

Очень важно, чтобы родители могли быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе воспитания, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса, обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Педагог дополнительного образования по социально-педагогической направленности использует стандартные формы работы с семьями воспитанников:

- Выступления на родительских собраниях.
- Индивидуальные консультации и беседы с родителями.
- Папки-передвижки, памятки, буклеты.
- Анкетирование.
- Информация на сайте ДООУ, в «Родительских уголках».
- Вовлечение родителей в реализацию творческих проектов.

Задачи, стоящие перед педагогом дополнительного образования, при взаимодействии с семьями обучающихся в образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий;
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- привлекать родителей к активному отдыху с детьми;
- развивать у родителей навыки общения с ребенком; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком;
- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками.

Принципы взаимодействия педагога дополнительного образования по социальнопедагогическому направлению с семьей:

- Доброжелательный стиль общения с родителями.
- Индивидуальный подход.
- Обоюдная открытость, предполагающая обмен мыслями, переживаниями.
- Сотрудничество, а не наставничество: педагог старается не поучать, а прислушиваться к противоположной точке зрения, проявляет терпимость к мнению другого человека.

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Техническое оснащение кабинета:

- интерактивный обучающий центр «SMART Table»;
- ноутбук «ACER»;
- диапроектор Vivitek.;
- стол для рисования песком игровой;
- аромалампаэлектрическая «SCENT CUBE Therapy Air» (By Zepter Group);
- световая лампа «Аквариум» FengYuang.

Перечень электронных образовательных изданий:

- 1) Авторские пакеты интерактивных занятий и серии интерактивных развивающих игр для обучающих центров SMART TableToolkit и SMARTBoard: «Профессии», «Волшебные цепочки», «Сенсорное развитие», «Времена года», «Хорошо и плохо», «Мелкая моторика», «Внимание».
- 2) Аудиокассеты (для релаксационных упражнений): «Одинокий странник», «Мелодия флейты», «Звуки природы», «Гармония мира», «Водная стихия», Энтон Хунс. «Отшельник в горах», Дэвид Майн Хубер «Летнее уединение», Магия Мерлина. «Дух близнецов», «Шедевры инструментальной музыки. 1 и 2 часть»
- 3) Аудиозаписи на дисках: Ванесса Мэй, «Детские песни» (два сборника).
- 4) Подборка мультимедийных фильмов из сериалов: «Лунтик», «Уроки тетушки совы», «Маша и медведь», «Фиксики», «Смешарики».
- 5) Обучающий планшет «Азбука безопасности на дороге» (серия «Веселое интерактивное обучение»).
- 6) Тематические материалы (презентации, видеofilмы) к занятиям на Flash- накопителях.

Список наглядных пособий и дидактических материалов, игр, пособий.

1. Картинный и иллюстративный материал:

«Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы», «Животные и их детеныши», «Транспорт», «Профессии», «На улице», «Семья», «Школа», «Осторожно! Дорога», «Моя улица», «Незнакомец», «Хлеб», «Времена года: Зимние забавы. Зимний пейзаж. Весна. Встреча перелетных птиц», «Мы играем», "Наша мирная страна хорошо защищена", " На приеме у врача", "Правила дорожного движения", " Дорожные знаки /10 плакатов/".

2. Серия «Готовимся к школе»: «Развиваем мышление», «Развиваем память».

3. Серия «Школа для дошколят»: «Тренируем память» 4-5 лет.

4. Серия «Папка дошкольника»: «Логика», «Цвет, форма, величина», «Находим противоположности», «Ориентировка в пространстве».

5. Серия «Психологическая служба» В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия в детском саду» (3 книги). Демонстрационный и раздаточный материал (3 комплекта).

6. Альбом иллюстраций настроения человека «Эмоции».

7. Методические пособия и демонстрационный материал: Т.Б.Филичева, Г.А.Каше «Дидактический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста» «Просвещение» 1991.

8. Настольные дидактические пособия и лото «Ботаническое», «Зоологическое», «Геометрические фигуры», «Растительный мир».

9. Коноваленко С.В. Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. Комплекс коррекционно-развивающих занятий и психологических тренингов. Картинный материал (приложение) – М.: «Издательство Гном и Д», 2001.-48с.

Авторские дидактические пособия, игры.

1. Игры, формирующие личностные, регулятивные предпосылки УД: «Цирк», «Шишкбол», «Соседи», «Лабиринты поступков», «Соревновалочки».

2. Игры, формирующие познавательные предпосылки УД: «Сказочный мешочек», «Лабиринт», «Шкатулка», «Лишнее».

3. Игры и упражнения, формирующие коммуникативные способности дошкольника: «Имена», «Я знаю...», «Здравствуй, друг».

4. Дидактическое пособие «Куб настроения» («Облака», «Котята»), способствующее развитию коммуникативных навыков и наблюдательности.

5. Пакеты интерактивных занятий, серии интерактивных развивающих игр для SMART Table и SMART Notebook: «Профессии», «Волшебные цепочки», «Сенсорное развитие», «Времена года», «Хорошо и плохо», «Мелкая моторика», «Внимание», «Эмоции».
6. Куклы-марионетки: «Солнышко», «Облако», «Тетушка Фёкла», «Баба Яга».
7. Иллюстрации к стихотворению "Облака" Н. А. Якимова.
8. Серия мнемотаблиц и мнемодорожек по различным темам (описание игрушки, пересказ, сказки, рассказа).

Перечень игр и игрушек:

<i>Название игры, игрушки</i>	<i>Кол-во</i>
Игра по типу «Найди пару»	1 шт
Счеты (цвет, форма, счет)	1 шт
Конструктор «Цветной» 65 деталей ТОМИК	1 шт
Счетный материал «Медведи в ведре»	1 шт
Бусы «Шарики»	1 шт
Тактильный набор «Шершавый счетный материал»	1 шт
Счетные кубики	1 шт
Кубики для всех «Загадка»	1 шт
Игра «Шнуровка. Треугольники»	1 шт
Головоломка «Город мастеров»	1 шт
Игра «Шнуровка. Квадрат»	1 шт
Кукла «Мальчик. Учимся одеваться»	1 шт
Кукла «Девочка. Учимся одеваться»	1 шт
Пазл по типу «Прятки» («Кто спрятался?»)»	1 шт
Логическая мозаика	1 шт
	4 шт
Головоломка «Пифагора», «Вьетнамская игра», «Волшебный круг»,	
Набор «Сложи узор»	1 шт
Магнитные блоки	1 шт
Математический планшет	1 шт
Конструктор магнитный	1 шт
Набор собери квадрат - 1,2,3	3 шт
Логическое домино	1 шт
Детское лото «Растительный мир», «Геометрические фигуры»	2 шт
Бусы «Геометрические фигуры»	1 шт
Дидактический набор «Что сначала, что потом- 1,2»	2 шт
Обучающая игра «Строение мира человека»	1 шт
Дидактический набор «Силуэты и контуры»	1 набор
Графарет «Домашние животные», «Породы собак»	2 набора
Графарет «Кораблик и друзья» «Машина»	2 набора
Графарет «Катин гардероб» «Ваза с цветами»	2 набора
Дидактический набор «Собери цепочку»	1 набор
Конструктор «Геометрический большой»	1 шт
	1 шт
Учебно-игровое пособие «Математический планшет. Школа интересных наук»	
Игра «Путешествие в мир эмоций»	1 шт
Набор деревянный «Времена года»	1 набор
Игра «Веселый конструктор» (77 деталей)	1 шт.
Обучающий планшет «Азбука безопасности на дороге»	1 шт

Строительные стаканчики	1 набор
Игровая озвученная кукла «Алина»	1 шт
Кукла в ассортименте 1X*7*35см S+S TOYS	1 шт
Игрушки: принц и принцесса. «Затейники» Серия сказок.	2 набор
Игрушки: красная шапочка «Затейники» Серия сказок.	1 набор
Игрушки: лисичка, волк и заяка «Затейники» Серия сказок.	2 набор
Игрушки: лисичка, волк и медведь «Затейники» Серия сказок.	2 набор
Игрушки-пластизоль «Чебурашка и Крокодил Гена» «Затейники»	1 набор
Пластизоль «Вини Пух и Пятачок» «Затейники»	1 набор
Игрушки : утка, крокодил, краб «Затейники»	1 набор
Игровой куб «Крестики-нолики».	1 шт.
Кукла-Неваляшка	1 шт.
Набор «Фрукты и овощи»	1 набор

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная и развивающая работа по программе «Азбука общения» построена с учетом технологий, представленных в следующем методическом обеспечении:

№	Наименование	Авторы	Год издания
1	Технология развития личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками «Азбука общения» (основы коммуникации)	Л.М.Шипицына. О.В.Защиринская, А.П.Воронова.	СПб.: ЛОИУУ, 1996
2	Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии.	Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева	СПб.: «Златоуст», 1998
3	Чудеса на песке. Песочная игротерапия. Методическое пособие для педагогов, психологов и родителей.	Т.М.Грабенко. Т.Д.Зинкевич-Евстигнесва.	СПб.: Институт спец, педагогики и психологии, 1998
4	Песочная терапия в развитии дошкольников	Сапожникова О.Б. Тарнова Е.В.	М:ТЦ Сфера, 2015
5	Использование кинетического песка в работе с дошкольниками.	Андреевко Т.А.	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2017г
6	4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.	Т.Н.Волковская. Г.Х.Юсупова	М.: Книголюб.2004. (специальная психология)
7	Этические беседы с детьми	В.И. Петрова. Т.Д.Стульник	М.: Мозаика-Синтез, 2007
8	Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 л.	Е.В. Рылеева	М.: Айрис-пресс. 2004
9	Правила этикета - дошкольникам и младшим школьникам. Методическое пособие.	И.А.Агапова. М. А. Давыдова	М.: АРКТИ. 2011
	Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет.	С.И.Семенака	М.: АРКТИ, 2004

Методическое обеспечение:

Программно-методическое обеспечение организации мониторинга

Наименование	Автор	Издательство, год
Диагностический комплект. Исследование особенностей развития познавательной сферы детей дошкольного и мл. шк. возраста.	Авг.-сост. Семаго Н.Я., Семаго М.М. и др.	М. Изд-во «АРКТИ», 1999г
Детская практическая психология.	под ред. Т.Д. Марцинковской	М. Гардарики, 2004.
Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет: пособие для психологов и педагогов	А.И. Веракса	М.: Мозаика-Синтез. 2009.
Методика определения готовности к школе. 11 прогноз и профилактика обучения в начальной школе. Метод, руководство	Ясюкова Л.А.	СПб.: «И.МАТОН», 1999г
.Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет: Планирование, лексические темы, дидактические игры	Тарасов М.А	М.: ТЦ Сфера, 2005.-192с. (Программа развития)
Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста. Методическое пособие в помощь воспитателям и психолога дошкольных учреждений	Алябьева Е.А.	М.: ТЦ Сфера, 2004.-96с.
Развитие логического мышления и речи детей 5-8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика	Алябьева Е.А.	М.: ТЦ Сфера, 2005.-112с. (Программа развития)
Работа психолога с застенчивыми детьми.	Катаева Л.И.	М.: Книголюб, 2004.-56с.
28 занятий для преодоления неуверенности и тревожности у детей 5-7 лет	Колос Г.Г.	М.:АРКТИ, 2014.-72с
Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. Комплекс коррекционно-развивающих занятий и психологических тренингов. Картинный материал (приложение)	Коноваленко С.В.	М.: «Издательство Гном и Д», 2001.-48с.

Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений	Минаева В.М.	М:АРКТИ,2000-48с. (Развитие и воспитание дошк.)
Кот и пес спешат на помощь. Анималотерапия для детей	Кряжева Н.Л.	Ярославль: «Академия развития», «Академия и К», 2000.-176с., ил.
Вместе веселее! Дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет	Рылеева Е.В.	3-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2004.-160 с.:ил.- (дошкольное воспитание и развитие)

3.3. График реализации Программы

Программа "Азбука общения" рассчитана на 1 год обучения для каждой возрастной группы (I младшая, II младшая, средняя, старшая и подготовительная группы). Программа предполагает проведение занятий с дошкольниками - 2 раза в неделю. Продолжительность занятий: младший возраст – 10 мин, средний – 15 мин, старший – 20 мин, подготовительный – 25 мин.

Содержание психолого-педагогической работы в МДОАУ ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание программы «Азбука общения» включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по дополнительному направлению - социально-педагогическому. В соответствии с требованиями ФГОС, задачи и содержание программы педагог раскрывает во взаимодействии «педагог - дети - родители». Систему работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выстраивает в интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

С целью повышения психологической культуры всех участников образовательного процесса в направлении обеспечении комфортной образовательной среды по программе «Азбука общения» в детском саду ежегодно проводятся традиционные мероприятия и праздники.

Во всех группах проходит **Неделя психологии. Цель:**

- привлечь внимание родителей к проблеме психологической безопасности образовательной среды и личности силами службы практической психологии образования ДООУ;
- способствовать популяризации семейного благополучия и родительской успешности;
- способствовать повышению психологической культуры всех участников образовательного процесса в направлении обеспечении комфортной образовательной среды;

Основные направления Недели психологии:

- Образовательно-развивающее - способствует развитию социально-психологической компетентности в межличностном взаимодействии и общении.
- Социально-просветительское - предлагает деятельные формы массового просвещения, актуализирующие потребность в ненасильственном общении.
- Информационно-медийное - популяризирует нравственные идеалы, используя современные технологии и коммуникативные средства.

В рамках Недели психологии предполагается проведение локальных мероприятий на уровне образовательного учреждения.

Мероприятия, реализуемые на уровне образовательного учреждения:

- тематические семинары,
- тематические беседы,
- тренинги,
- психологические игры,
- акции,
- конкурсы и иные формы психолого-педагогической работы, соответствующие тематике и отвечающие **принципам** проведения Недели психологии:
- неделя должна быть целостной и законченной, то есть иметь психологически очерченное начало и конец, основную идею и девиз;
- каждый день должен плавно перетекать в следующий;
- необходимо иметь виды работы, которые делали бы каждый день неповторимым, и «сквозные» мероприятия, которые задавали бы общий настрой Неделе;
- целостность и законченность должен иметь каждый день, то есть содержать некоторое центральное мероприятие, иметь свою смысловую направленность, которая также может выражаться в девизе дня;
- события Недели должны охватывать весь детский сад — всех детей и взрослых.

В конце учебного года традиционно во всех возрастных группах в ДООУ проводится итоговое мероприятие «**Творческий отчет**», в котором принимают участие педагоги дополнительного образования и воспитатели детского сада. Данное мероприятие проводится в праздничной форме. Целью «Творческого отчета» является демонстрация части занятий по программе «Азбука общения» родителям дошкольников, а также показ уровня знаний, умений и навыков, необходимых детям для успешного развития процесса общения.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Занятия по программе «Азбука общения» проводятся в специально оборудованном кабинете, разделенном на несколько секторов:

Диагностический сектор кабинета

Решение задач диагностики особенностей развития детей сочетается с формированием положительного эмоционального климата, способствующего повышению у испытуемых чувства уверенности в себе и мобилизации усилий на преодоление существующих трудностей.

Поэтому диагностический сектор небольшой, но достаточно уютный и комфортный. Мягкие стулья и кресла, небольшой стол, детский стул и стулья, стенд с литературными источниками и информационными материалами.

Сектор содержит:

- мебель для хранения игрушек, способствующих установлению контакта с детьми;
- комплекты материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп;
- детские стулья и столы, расположенные так, чтобы ничего не отвлекало обследуемых детей;

- компьютерный набор методик для диагностики (при наличии компьютера и принтера, позволяющего сделать распечатки);

Коррекционный сектор кабинета

Сектор кабинета для коррекционной работы с детьми имеет спокойную, нейтральную окраску стен (без лишних украшений), равномерное освещение.

Освещенность помещений зависит от окраски потолка, стен, мебели. Поэтому в кабинете светлые, теплые тона с высоким коэффициентом отражения.

В секторе находится:

- мебель для хранения игрушек, наглядных пособий, специальной литературы;
- видеотека для консультирования воспитателей, педагогов и родителей;
- рабочий стол педагога-психолога;
- пакет нормативных документов, регламентирующих работу кабинета педагога-психолога;
- материалы и пособия для коррекционной работы с детьми раннего, младшего и старшего возраста;
- детские столы и стулья, которые удобны для работы как стоя, так и сидя с матовой поверхностью, чтобы она не давала отблесков и не отвлекала внимания детей.

Релаксационный сектор кабинета

Релаксационный сектор кабинета педагога-психолога имеет мягкое ковровое покрытие на полу. Для усиления эффекта подбирается «пейзажная» музыка, соответствующая оформлению кабинета. Для аутотренинга используется магнитофонная запись с пением птиц. Морскому пейзажу лучше будет способствовать запись с шумом моря, водопада, реки.

После напряженных коррекционных занятий, дети нуждаются в релаксационном воздействии. Его усиливают наблюдения за струями воды в небольшом фонтанчике или водопаде. Фонтанчик своим журчанием усиливает впечатление естественного природного окружения. Здесь дети могут намочить ладони, лицо, побрызгаться. Импульсивные и агрессивные дети, попадая в эти условия, с наслаждением просеивают песок, перемывают камешки и ракушки, перебирают и раскладывают по ячейкам желуди, шишечки, фасоль, горох. В процессе таких занятий снимаются усталость, раздражение, дети успокаиваются, восстанавливают эмоциональное равновесие.

Оформление комнаты соответствует гигиеническим и эстетическим требованиям.

В помещении находится необходимый инвентарь: карандаши, краски, кисти, бумага, раздаточный и демонстрационный материал, игрушки, природный материал, ящики с промытым речным песком, мелкие игрушки, обручи, надувные мячи, прыгалки, настольные и дидактические игры, подушки. Инвентарь хранится в шкафах.

В кабинете имеются мыло и полотенца для проведения гигиенических процедур после занятий с красками, песком.

Обязательным условием для занятий является хорошее самочувствие.

План работы
дополнительного образования
на 2022-2023 учебный год
по дополнительной общеразвивающей программе
социально-педагогической направленности
«Азбука общения»

Учебный материал практического курса «Азбука общения» для детей от 2 до 7 лет рассчитан на 85 занятий в год (2 раза в неделю по 10-30 минут).
Обзор программы

Диагностика детей проводится:
входная- на втором занятии;
промежуточная- на занятиях песочной терапии;
констатирующая- на последнем занятии.

Игры на знакомство и закрепление имен.

1. Игра «Назови свое имя»

Цель: Познакомить друг с другом и объединить детей в группу.

Описание игры: детям предлагается, передавая мягкую игрушку по кругу назвать свое имя. А в конце, когда игрушка окажется в руках взрослого, произносятся слова: « Вот нас сколько, вместе мы! Ай, да мы молодцы!».

2. «Мяч по кругу»

Цели: Развитие коммуникативных способностей. Развитие внимания и общей координации.

Описание игры: Детям предлагается, передавая мяч по кругу, глядя в глаза улыбнуться друг другу.

3. Игра «Паровозик»

Цель: познакомить детей друг с другом, объединить в группу.

Участники стоят в кругу.

Ведущий подходит к любому игроку и говорит: "Привет, я - паровоз. Как тебя зовут?"

Участник называет своё имя, " паровоз" повторяет. Важно повторять с той же интонацией, с какой произнёс участник. Кто представился, присоединяется к паровозу. Игра продолжается до тех пор, пока все участники не присоединятся друг к другу.

4.« Паровозик дружбы»

Цель: Объединение детей в группу.

Описание игры: Ведущий идет по кругу, хлопая в ладоши называя в такт свое имя. Выбирает себе «паровозик» - это кто-то из детей, ребенок становится впереди ведущего. Ведущий держит его за пояс и они вместе идут по кругу. Ребенок идущий впереди хлопает в ладоши и они вместе называют его имя. Затем 1 ребенок выбирает себе «паровозик» и т.д. Каждый раз меняется «паровозик» и каждый раз все вместе едут по кругу, называя имя впереди стоящего.

5.«Доброе животное»

Цели: Объединение детей в группу. Развитие слухового внимания.

Описание игры: дети встают в круг и берутся за руки.

Ведущий- педагог говорит: « Мы одно большое доброе животное, давайте послушаем, как оно дышит» Все прислушиваются к своему дыханию и стараются дышать вместе. А теперь послушаем, как стучит сердце доброго животного». Дети вместе произносят: «Тук-тук».

6. «Здравствуй друг»

Цели: объединение в группу, обучение тактильному общению.

Описание игры: дети встают в круг, поворачиваются лицом к другу, образуя пары. Ведущий просит заглянуть в глаза друга и улыбнуться ему. Затем говорит слова, а дети повторяют их с движениями.
«Здравствуй друг. Легкий кивок головы вперед
Как дела? Приподнимают подбородок
Где ты был? Пожимают плечами
Я-скучал, Руки прижимают к груди
Ты пришел-хорошо. Обнимают друга.

Раздел1

Мир познания»

/единство с природой/.

1.Тема: «Времена года»/общение с природой/
Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Мультсериал «Лунтик» серия No 183 «Желтые листочки» (наступила осень или листья заболели); серия No 399 «Листопад»(дерево заболело)
2. Мультсериал «Лунтик» серия No 184 «Первый снег» (теплая одежда); серия No 192 «Весна»; серия No 68 «Жара»; серия 266 «Календарь».

2.Тема: «У природы нет плохой погоды» /общение с внешним миром/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. СтрелковаЛ. Стр. 9-13. Занятие No1 «Солнечный зайчик».
2. Фесюкова Стр. 416-420 Тема «У природы нет плохой погоды».(подготовительная группа)
3. Куклы-марионетки «Солнце» и «Тучка».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Мультсериал «Лунтик» серия No 392 «Краденное солнышко»(плохая погода и плохое настроение).
2. Мультсериал «Лунтик» серия No 438 «Прогноз погоды» (важность верного прогноза).

3.Тема: «Мой ласковый и нежный зверь»/общение с животными/

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Презентация «Мои домашние питомцы» (Кот, попугай, аквариумные рыбки).
2. Авторское занятие для интерактивного обучающего центра SMART Board: «Животные».
(приложение к SMART NOTEBOOK 11 LAT 2.0)

4.Тема: «Мои зеленые друзья»/общение с растениями/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Кукла-марионетка «Тетушка Фекла».
2. «Волшебный мешочек» с овощами и фруктами.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Мультсериал «Маша и медведь» серия No9 «Варенье».
2. Мультсериал «Лунтик» серия No9 «Одуванчик»(что происходит с одуванчиками). Серия 29 «Цветок» (советы по уходу за цветами). Серия No 75 «Яблоко» (как растет, как добыть) Серия 77«Лук» (о пользе лука). Серия No 152 «картошка» (цветы и плоды, что съедобное).

Раздел 2.

« Языки общения»

/навыки общения с внешним миром/.

1.Тема: «Мои умные помощники»/глаза, уши, рот, нос, руки/

Дополнительные материалы данной тематики:

1. слон (тактильные ощущения), медведь (магнит, мелкая моторика), крокодил (лабиринты, защелки), бегемот (шестерни, счеты, зрительно-моторная координация).

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Мультсериал «Лунтик» серия No 182 «Аромат» (Лунтик переборщил с ароматами);
□ серия No 390 «Соленый чай» (Лунтик перепутал соль и сахар);
□ серия 391 «Перчик» (что будет, если съесть горький перец).

2.Тема: «Как я помню то, что помню»/что мы помним друг о друге/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Авторское занятие для интерактивного обучающего центра SMART TableToolkit : «Память».
2. Мультсериал «Лунтик» серия No 88 «Потеря памяти» (для чего нужна память).
3. М/с «Смешарики» серия No 195 «На память» (способы, чтобы тренировать память).

3.Тема: «Язык жестов и движений».

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Авторский проект- занятие для интерактивного обучающего центра SMART TableToolkit: «Жесты и движения» (приложение).

Видео и мультимедиа ресурсы:

- 1.Видео выступления детского театра мимов «Каламбур» г. Самара.
2. Пакет игр «Жесты, движение, эмоции» в SMART TableToolkit.
3. Мультсериал «Фиксики» серия «Фонарик» (особый язык с помощью фонарика).

4.Тема: «Язык чувств»/наши эмоции/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Пакет игр «Жесты, движение, эмоции» в SMART TableToolkit.

Видео и мультимедиа ресурсы:

- 1.М/с «Лунтик» серия No 7 «Доброе дело» (испуг, грусть, радость).
2. М/с «Лунтик» серия No 11 «Шкатулка» (печаль, интерес, испуг, радость, разочарование).

Раздел 3

«Тайна моего Я».

1.Тема: «Кто такой Я» /мой автопортрет/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Методика «Дерево» Пономаревой.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Смешарики» серия No 82 «Личная жизнь» (личная жизнь есть у всех).
2. М/с «Смешарики» серия 85 «Её звали Ньюша» (моё имя).
3. М/с «Лунтик» серия No5 «Имя» (имя- это не вещь).

2.Тема: «Я сам» /ощущение собственной значимости/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Проективный тест «Несуществующее животное».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Сериал «Лунтик» серия No 48 «Не спать» (важен режим: днем-игра, а спать- ночью).

2. Сериал «Лунтик» серия No 53 «Беспорядок» (важен порядок и чистота вокруг).

3. Клип песни «Поможем маме» <https://www.youtube.com/watch?v=DUk60p9MEOA>

3. Тема: «Я хочу»/мои чувства и желания/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Смешарики» серия No 97 «Комната грусти» (все иногда грустят).

2. М/с «Смешарики» серия No 105 «Комната смеха» (кривые зеркала).

3. М/с «Лунтик» серия No 33 «Зуб» (зубы шатаются и выпадают, а на их месте вырастают новые)

4. М/с «Смешарики» серия No124 «Комната страха».

Раздел 4.

« В царстве песка».

(групповая игротерапия)

1. Тема: «Что спрятано в песке? Игра-знакомство с «Царством песка»(речной песок)

Дополнительные материалы данной тематики:

Музыкальное сопровождение свободной игры «Звуки природы», «Мелодия флейты»

2. Тема: «Город на песке. Образование команд» (речной песок).

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Музыкальное сопровождение свободной игры. Аудиозапись «Звуки природы», «Мелодия флейты».

3. Тема: «Я пеку, пеку, пеку (кинетический песок).

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Музыкальное сопровождение свободной игры. Аудиозапись «Звуки природы», «Мелодия флейты».

4. Тема: «Дождик для художников» (рисование кварцевым песком).Дополнительные материалы данной тематики:

1. Музыкальное сопровождение свободной игры. Аудиозапись «Звуки природы», «Мелодия флейты».

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Музыкальное сопровождение «летнее уединение», «Одинокий странник». «Звуки природы».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Маша и медведь». 8 Серия «Позвони, мне позвони».

2. Тема: «Будь внимателен».242 /развитие внимания/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. 1. Пакет игр «Внимание!» в SMART TableToolkit.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Лунтик» серия No 133 «Пропажа» (Корней Корнеич потерял очки . Они были на лбу под каской).

2. М/с «Лунтик» серия No16 «Носок» (генерал Шер надел два носка на одну ногу).
3. М/с «Лунтик» серия серия No 390 «Соленый чай» (Лунтик перепутал соль и сахар).
- 3.Тема: «Как поступить» .247 /умей контролировать свое поступки/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Л.Стрелкова «История про волшебников»34-39, («О том, когда поют песню пора, пора, порадуемся» с47-52.)

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Лунтик» серия No 32 «Страх» (ночью не гуляют, опасно).
2. М/с «Лунтик» серия No 83 «Смелчаки» (смелый не тот, кто не боится, а кто побеждает страх).
3. М/с «Смешарики» серия No 40 «Страшилка для Ньюши» (история на ночь).
4. М/с « Смешарики» серия No 52 «Обещание» (отвечать за свои слова).
5. М/с «Маша и медведь» серия No 39 «Сказка на ночь» (Маша смотрит фильм ужасов на ночь).

4.Тема: «Не хочу быть плохим» 252 /формирование понятий «нельзя» и «надо»./

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

- 1.М/с «Маша и медведь» серия 32 «Когда все дома» (Маша мешает общению Мишки с Пингвиненком).
2. М/с «Маша и медведь» серия No36 «Двое на одного» (разное поведение двух одинаковых девочек).
3. М/с «Лунтик» серия No 149 «Мирный путь» (постоять за себя и других очень важно, но драться для этого вовсе не обязательно).

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

- 1.М/с «Маша и медведь» серия No36 «Двое на одного» (Маша и ее сестренка Даша. Одинаково одетые).

2.Тема: «Дружба» ...186 /давай никогда не ссориться/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/ф «Маша и медведь» серия No1 «Первая встреча» (Маша знакомится с Медведем).
2. М/с «Лунтик» серия No4 «Как стать другом» (с чего начинается дружба).
3. М/с «Лунтик» серия No 89 «Мальки»(совместные игры).
- 3.Тема: «День рождения» ...196 /как принимать гостей, подарки, веселиться вместе/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Маша и медведь» серия No 44 « Раз в году» (этикет поведения за столом).
2. М/ с «Лунтик» серия No 80 «День рождения» (ожидание подарка).
3. М/с «Смешарики» No 19. «День рождения Ньюши» (выбор подарка).
- 4.Тема: «Мы улыбаемся» .../от улыбки станет всем светлей/.200

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Экскурсия: «Учимся радоваться природе» с203.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Смешарики», серия No 3 «Фанерное солнце» (настроение странная штука:

то оно есть, то его нет).

2. М/с «Смешарики» серия No 170 «Солнечный зайчик» (радного Кроша назвали несерьезным, что из этого вышло).

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Л.Стрелкова с28-33 «История о том, что такое хорошо и что такое плохо».

2. Л.Стрелкова с14-20 «Печальная история о том, как оторвали мишке лапу»

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Фрагмент из м/ф «Лунтик» серия No 428 «Мастера добрых дел» (награду получают все, кто сделал доброе дело).

2. М/с «Смешарики» серия No 8 «Кто первый?» (Друзья поссорились. Кто сделает первый шаг к примирению?).

2. М/С «Лунтик» серия No 180 «Без правил» (Лунтик не выполнил правила).

2.Тема: «Давай никогда не ссориться» .226 /моё поведение в трудных ситуациях/.

Дополнительные материалы данной тематики

1. Л.Стрелкова «История о том, как справляли новоселье» с84-90.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Лунтик» серия No 149 «Мирный путь» (постоять за себя и за других очень важно, но драться для этого вовсе не обязательно).

2. М/с «Лунтик» серия No 136 «Недоразумение» (нужно не обижаться, а выслушать друга и постараться понять его).

3. М/с «Лунтик» серия No 104 «Ссора» (Мила и Пчеленок поссорились).

4.М/с «Лунтик» серия No 76 «Все вместе» (вместе одолеем любые сложности).

3.Тема: «Дурные привычки» ..231 /отношение к вредным привычкам/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Л. Стрелкова «Странная история, в которой рассказывается о том, кто больше» с 91-95

2. А.Усачев Стихи: «Мальчик Ваня», «О вреде шарканья», «Обезьяний питомник».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Карусель» «Сестрички-привычки».

2. М/с «Лунтик» серия No 52 «Это моё!» (гусеницы поссорились); серия No 114 «Ветка» (нести

ответственность за свои поступки).

3. Фрагменты из м/ф «Можно и нельзя».

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Л.Стрелкова «Солнечный зайчик» с.9-13.

2. Семейные фотоальбомы детей.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Лунтик» серия No 6 «Внук» (у генерала Шера и бабы Капы появляется внук - Лунтик).

2. М/с «Лунтик» серия No 59 «Семейный портрет» (Шнюк рисует новый портрет бабушки и дедушки).

2.Тема: «Все профессии важны».156 /уважение к старшим/

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Игра-упражнение «Профессии» SMART NOTEBOOK.

2. М/с «Смешарики» серия No 40 «Метод Ёжика» (Полезное изобретения- не обязательно сложное)

3.Тема: «Я должен спросить у мамы.159 /формирование послушания/

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Упражнения-приложения к SMART TABLE «Безопасное поведение в городе».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/ф «Уроки тетушки совы».

4.Тема: «Как мы ходили в магазин» .162 /поведение и общение в общественных местах/

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Мнемотаблица «Описание игрушки».

2. Светофор.

5.Тема: «На улице» ...165 /поведение и общение в транспорте/ (При сопровождении детей в поездках на экскурсии и посещениях театра)

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Обучающий планшет «Азбука безопасности на дороге» (серия «Веселое интерактивное обучение).

2.Иллюстративный материал «Осторожно! Дорога!»; «Моя улица», «Правила дорожного движения»; «Дорожные знаки».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/ф «Уроки тетушки совы».

2. М/с Лунтик» серия No 279 «Заблудились» (поведение в трудной ситуации).

6. Тема: «Никого роднее мамы в целом мире нет»/общение с самым близким человеком/(проводится в преддверии или вскоре после 8 марта)

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Семейные фотоальбомы детей.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Игра-упражнение «Город слов. Улица вежливых слов и улица бурчалок».(SMART NOTEBOOK)

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Лунтик» серия No 42 «Невежи» (Лунтик и его друзья учат гусениц вежливости); серия No

304 «Невоспитанные рыбы».

2. Д/ф «Вежливые слова» (По Мошковской «Театр открывается...»).

2.Тема: «Давай поговорим»..272 /как слушать собеседника и вести себя во время разговора/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. Фрагмент из м/ф «Лунтик» серия No 52 «Это моё» (гусениц учат договариваться).

2. М/с «Лунтик» серия No 89 «Мальки».

3. М/с «Лунтик» серия No234 «Спасибо» (для пиявки делают хорошие дела, чтобы она сказала «Спасибо»).

4. М/с «Лунтик» серия No 248 «Пожалуйста» (гусеницы не говорят вежливые слова в просьбе).

5. М/с «Лунтик» серия No 250 «Хорошие манеры» (Лунтик учит жабу Клаву хорошим манерам).

3.Тема: «Телефон» .277 /правила общения по телефону
Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с Фиксики серия «Эсэмэски» (Телефонный этикет. Чужие эсэмэски).

2. М/с «Смешарики» серия No 83 «Роман в письмах» (в письме можно написать то, что трудно сказать на словах).

4. Тема: «За столом» ...288 /правила хорошего тона/

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Этикет поведения.

2. Настольная печатная игра «Школа этикета для малышей».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/ф «Муха-цокотуха» (по К.И. Чуковскому).

2. М/с «Маша и медведь» серия No 44 «Раз в году» (Маша одна съела торт и не поделилась с гостями).

5. Тема: «Напиши мне письмо» .284 /знакомство с письменным обращением/.

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Мнемодорожки «Письма».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Лунтик» серия No 137 «Водолаз» (письмо для бабушки).

2.М/с Фиксики серия No 8 «Эсэмэски» (СМС- короткое письмо?).

Дополнительные материалы данной тематики:

1. Музыкальное сопровождение сборник «Детские песни».

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Лунтик» серия No 100 «Горошек» (все одевают одежду в горошек, чтобы поддержать Милу).

2.М/с «Лунтик» серия No 264 «Браслет» (пиявка отбирает браслет Милы у Пчеленка).

3. М/с «Лунтик» серия No 331 «Отважный герой» (картонный дракон).

2.Тема: «Маленькие рыцари и дамы» 295 /формирование мужественности и женственности/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1.М/с «Лунтик» серия No 163 «Рыцарь»(рыцарь не только размахивает мечом, но и совершает подвиги).

2.М/с «Смешарики» серия No 2 «Принц для Ньюши» (кто из друзей совершит подвиг для Ньюши).

3. М/с «Смешарики» серия No 55 «Мисс Вселенная».(индивидуальность)

4. М/с «Лунтик» серия No 315 «Мужское дело» (Лунтик учится шить, а Кузя говорит, что это занятие для девочек).

5. М/с «Лунтик» серия No 378 «Доспехи» (Лунтик хочет выглядеть как настоящий рыцарь, победить дракона и спасти принцессу).

3.Тема: «Дружба девочек и мальчиков» ..297 /культура общения полов/Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Смешарики» серия No 15 «Лили» (фотография незнакомки).
 2. М/с «Смешарики» серия No 11 «Рояль» (Нюша использует «джентельменство» своих друзей).
 3. М/с «Лунтик» серия No 85 «Куклы» (игра Милы, Лунтика и Кузи)
 4. М/с «Лунтик» серия No 347 «Любимая кукла» (ребята помогли бабочке достать куклу, которая провалилась в нору).
 5. М/с «Лунтик» серия No 385 «Телохранитель» (Мила предлагает Пчеленку стать ее телохранителем).
4. Тема: «Играем вместе» ..300 /обучение совместной деятельности мальчиков и девочек/.

Дополнительные материалы данной тематики.

Видео и мультимедиа ресурсы:

1. М/с «Смешарики» серия No 121 «Добро, зло и девочки» (добро должно быть бескорыстным).
2. М/с «Лунтик» серия No 167 «Тарелка на память» (Лунтику и Кузе надоели девчачьи игры).